

2015/1

Disciplina: Intelectuais, América Latina e Decolonialidade

Professor(a): Adelia Miglievich Ribeiro

Horário: quarta-feira, 14 às 18 horas

Título do Curso:

Sinopse do curso: Análise do pensamento latino-americano com ênfase na construção identitária do continente. A problemática da latino-americanidade. A questão da mestiçagem e do hibridismo no debate subcontinental e a Europa Mediterrânea como modelo plural. Questões de subalternidade e resistência: relações inter-étnicas e de gênero. Inter-relações entre Modernidade, Colonialidade e Decolonialidade.

Bibliografia mínima:

ALMEIDA, Julia; MIGLIEVICH-RIBEIRO, Adelia Maria; GOMES, Heloísa (Org.).
Crítica Pós-Colonial. Panorama de leituras contemporâneas. Rio de Janeiro:
Faperj/7Letras, 2013.

BOMFIM, Manoel. **A América Latina.** males de origem. Rio de Janeiro: Topbooks, 1993.

CANCLINI, Néstor García. **Culturas híbridas.** Estratégias para entrar e sair da modernidade. São Paulo: Edusp, 2006.

NUZZO, Giulia. **Percorsi identitari nella letteratura di viaggio ispanoamericana.**
Ricardo Rojas e Gabriela Mistral. Salerno: Programa de Doutorado em Testi e Linguaggi nelle Letterature dell'Europa e delle Americhe (Tese de Doutorado), 2010.

FUNES, Patricia. **Salvar la nación. Intelectuale, cultura y política en los años 20 latinoamericanos.** Buenos Aires: Prometeo libros, 2006.

HAYA DE LA TORRE, Víctor Raúl. **Obras completas.** 5 vols. Lima: Juan Mejía Baca, 1977. Disponible en: <http://www.apra.org.pe/historia.asp>.

LANDER, Edgardo (Org.). **Colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales.** Perspectivas latinoamericanas, Buenos Aires: Clacso/Unesco, 2000, p. 201-246.

LERMA, Betty Lozano. El feminism no puede ser uno porque las mujeres somos diversas. Aportes a un feminism negro decolonial desde la experiencia de las mujeres negras del Pacífico colombiano. *La manzana de la Discordia*, Julio-Diciembre, Año 2010, Vol. 5, N. 2, p. 7-24.

MARIÁTEGUI, José Carlos. **Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana.** 12^a edición. Biblioteca Amauta. Lima: Talleres Gráficos de la Librería Editorial Minerva, 1972.

MARTI, José. **Nuestra América.** Nossa América. Brasília: Ed. UnB, 2011.

MARTINEZ BLANCO, M. T., **Identidad cultural de Hispanoamérica. Europeísmo y originalidad americana.** Madrid: Editorial de la Universidad Complutense, 1988.

MISTRAL, Gabriela. **Gabriela piensa em ...** selección y prólogo de R. E. Scarpa. Santiago de Chile: Andrés Bello, 1978.

MIGNOLO, Walter. **Histórias locais. Projetos globais.** Colonialidade, saberes subalternos e pensamento liminar. BH: UFMG, 2003.

RAMOS, Júlio. **Desencontros da Modernidade na América Latina.** Literatura e Política no século 19. Belo Horizonte: UFMG, 2008.

RIBEIRO, Darcy. **As Américas e a civilização.** Processo de formação e causas do desenvolvimento desigual dos povos americanos. São Paulo: Cia das Letras, 2007.

RIBEIRO, Darcy. **O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil.** São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

VASCONCELOS, José. **Ulises criollo.** prólogo de E. Carballo. México: Trillas, 1998.